

SISSEL KYRKJEBØ

2009

Etter Sissels konsert i Linköping ifm Juleturneen 2008 kunne en bla lese i Östgöta Korrespondenten: *... "Att den norska nationalsångerskan är folkkär även i denna del av Norden råder det inget tvivel om. Den till varje liten extrastol fullsatta Crusellhallen hade säkert kunnat fyllas med nästan lika många till..."*

Konsertåret 2008 ble avsluttet med en svært vellykket juleturné i Sverige med finale i Karlstad foran nær 5.500 begeistrede publikummere.

Sissel Kyrkjebø kan i år se tilbake på 23 fantastiske år som internasjonal artist. Det hele startet i 1986 med at Sissel sang i pausen under Eurovision Song Contest i Grieghallen i Bergen. Alle som fulgte programmet minnes pauseinnslaget som konkurransens absolutte høydepunkt. En strålende og befriende naturlig artist med en fantastisk stemme erobret alles hjerter. Samme år ble hennes første album – *Sissel* – utgitt, hun ble kåret til «Årets navn» av VG og fikk prisen som "Årets spellemann". 20 år etter, under Spellemann 2006, mottok Sissel utmerkelsen "Årets Hederspris".

Sissel var gjesteartist da The Mormon Tabernacle Choir, et kor som teller hele 360 stemmer, gjorde opptak til både DVD og CD "Spirit of the Season" under sin sagnomsuste julekonsert i Salt Lake City i 2006. Albumet ble av bransjemagasinet Billboard kåret til "2008 Year-End Top Classical Albums" og toppet som nr 1 på listen i flere uker.

I tillegg er det i USA utgitt både DVD og CD fra en konsert i Røros kirke i mars 2007; "Northern Lights" hvor José Carreras gjestet Sissel. Denne konserten ble vist på PBS (Public Broadcasting System) tv-stasjoner i hele USA i november og desember 2007 og resulterte i to USA turneer våren 2008.

Begge disse program ble julen 2008 vist både på norsk fjernsyn samt i de øvrige skandinaviske land.

Internasjonalt er Sissel mest kjent for å ha sunget OL-hymnen under OL på Lillehammer, for julekonsertene med Plácido Domingo og José Carreras samt for å ha medvirket i "soundtrack" til filmen Titanic. Musikken fra denne filmen er blitt solgt i hele 30 millioner eksemplarer. Og Sissels klokkeklare stemme på rapperen Warren G's "Prince Igor" er rett og slett uforglemmelig!

Sissels repertoire består både av kjente toner - og nytt og spennende materiale. Med seg på sine konserter har Sissel en besetning bestående av keyboard/flygel, gitar, perkusjon, fiolin, bass og harpe.

www.sissel.net